

Институт русской литературы (Пушкинский Дом)
Российской академии наук
Орловский государственный университет
Орловский объединенный государственный литературный
музей И. С. Тургенева
Государственный музей А. С. Пушкина
Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева
Государственный литературный музей

**И. С. Тургенев: вчера, сегодня, завтра.
Классическое наследие
в изменяющейся России**

**Международная научная конференция,
посвященная 190-летию со дня рождения и
125-летию со дня смерти писателя**

ПРОГРАММА

**17-26 сентября 2008 года,
Санкт-Петербург — Орел — Москва**

Орел, 2008

*Проведение конференции и издание материалов
осуществляется при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
на основании гранта № 08-04-14046 г*

Порядок проведения конференции

«Тургенев и мировая литература»
17–19 сентября, Санкт-Петербург

16-17 сентября		Заезд и регистрация участников
17 сентября	9.30 — 10.00	Регистрация участников ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Набережная Макарова, 4)
	10.00 — 12.00	Утреннее заседание
	12.00 — 12.30	Перерыв
	12.30 — 15.00	Дневное заседание
	16.00 — 17.00	Поездка на Волково кладбище, возложение цветов на могилу И. С. Тургенева
	17.00 — 18.30	Экскурсия «Тургеневский Петербург»
<hr/>		
18 сентября	10.00 — 12.00	Утреннее заседание ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Набережная Макарова, 4)
	12.00 — 12.30	Перерыв
	12.30 — 15.00	Дневное заседание
	16.00 — 17.00	Концерт «Романсы Полины Виардо на стихи русских поэтов»
<hr/>		
19 сентября	10.00 — 12.00	Утреннее заседание ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Набережная Макарова, 4)
	15.00	Отъезд гостей в Орел

«Тургеневский текст русской культуры»
20–23 сентября, Орел

19-20 сентября		Заезд и регистрация участников
<hr/>		
20 сентября	11.00 — 12.00	Регистрация участников Орловский государственный университет (ул. Комсомольская, 41)
	12.00 — 12.30	Торжественное открытие конференции
	12.30 — 14.30	Пленарное заседание
	14.30 — 15.00	Перерыв
	15.00 — 17.30	Продолжение пленарного заседания
	18.00 — 20.00	Вечер в Музее И. С. Тургенева

(ул. Тургенева, 11)

21 сентября	9.30 — 13.00	Утреннее заседание Орловский объединенный государственный музей И. С. Тургенева (ул. Тургенева, 11)
	13.00 — 13.30	Перерыв
	13.30 — 15.00	Экскурсии в музей г. Орла
	15.00 — 18.00	Вечернее заседание Орловский государственный университет (ул. Комсомольская, 41)
	15.00 — 18.00	Круглый стол «Тургенев в современной школе» Орловский государственный университет (ул. Комсомольская, 41)
	18.00 — 20.00	Культурная программа

22 сентября	9.30 — 13.00	Утреннее заседание Орловский объединенный государственный литературный музей И. С. Тургенева (ул. Тургенева, 11)
	13.00 — 13.30	Перерыв
	13.30 — 15.00	Экскурсия «Тургеневский Орел»
	15.00 — 18.00	Вечернее заседание Орловский государственный университет (ул. Комсомольская, 41)

23 сентября	9.30 — 17.00	Поездка в музей-заповедник Спасское-Лутовиново
	21.00	Отъезд гостей в Москву

«Неизвестный Тургенев (новые факты биографии)»
24–25 сентября, Москва

23-24 сентября		Заезд и регистрация участников
-----------------------	--	--------------------------------

24 сентября	9.00 — 9.30	Регистрация участников Государственный музей А. С. Пушкина (ул. Пречистенка 12/2)
	9.30 — 11.30	Торжественное открытие Московского этапа конференции
	11.30 — 12.00	Перерыв
	12.00 — 14.00	Пленарное заседание
	14.00 — 15.00	Перерыв
	15.00 — 16.00	Экскурсия по экспозиции и открытым хранениям Государственного музея

	16.00 — 18.00	А. С. Пушкина Секционные заседания
25 сентября	9.30 — 11.30	Пленарное заседание Библиотека читальня им. И. С. Тургенева (Бобров пер., стр. 1,2)
	11.30 — 12.00	Перерыв
	12.00 — 14.00	Секционные заседания
	14.00. — 15.00	Перерыв
	15.00. — 17.00	Секционные заседания, круглый стол «Отцы и дети и современность»
	17.00 — 18.00	Открытие выставки «Смешного бояться — правды не любить...» Карикатуры, шаржи, рисунки по произведениям И. С. Тургенева. (Выставочный зал, стр.2)
	18.00 — 19.30	Моноспектакль «Слова любви... и ... любовь в письмах» (Тургеневская гостиная) Выступает Анн Лефоль (Франция) Музыкальное сопровождение – Сергей Чечётко (фортепиано)
26 сентября	9.30 — 11.45	Утреннее заседание Государственный литературный музей, Дом-музей А. П. Чехова, ул. Садовая-Кудринская,6
	11.45 — 12.00	Перерыв
	12.00 — 13.45	Дневное заседание
	13.45 — 15.30	Перерыв
	15.30 — 16.00	Вечернее заседание Государственный литературный музей (Трубниковский пер, 17, выставочные залы)
	16.00 — 18.00	Открытие выставки «Русский скиталец. К 190-летию со дня рождения И. С. Тургенева»

Регламент работы

Доклады на пленарном заседании — до 20 минут.

Выступления на секционных заседаниях — до 15 минут.

Выступления в прениях — 3-5 минут.

Адреса и телефоны для справок
Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Санкт-Петербург, набережная Макарова, 4,
тел.: (812) 599-18-17; факс: (812) 328-11-40,

Орловский государственный университет

Орел, ул. Комсомольская, 41 (корпус 3),
филологический факультет, кафедра истории русской литературы XI-XIX вв.
аудитория 318,
тел.: (4862) 74 41 52 (деканат)

**Орловский объединенный государственный литературный музей
И. С. Тургенева**

Орел, ул. Тургенева, 11
тел.: (4862) 43-62-50; тел./факс: (4862) 76-15-00

Государственный музей А. С. Пушкина

Москва, ул. Пречистенка, 12/2
(метро «Кропоткинская»),
тел.: (495) 637-56-74

Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева

Москва, Бобров пер., стр. 1, 2
(метро «Тургеневская», «Чистые пруды»),
тел.: (495) 625-48-89

**Государственный Литературный музей
Дом-музей А.П. Чехова**

Москва, ул. Садовая-Кудринская, 6
(метро «Баррикадная», «Краснопресненская», далее трол. «Б», 10),
тел.: (495) 291-38-37

**Государственного Литературного музея
Выставочные залы**

Москва, Трубниковский пер., 17
(метро «Баррикадная», «Краснопресненская», далее трол. «Б», 10),
тел.: (495) 202-46-18

I.

**«Тургенев и мировая литература»
17-19 сентября, Санкт-Петербург**

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

17 сентября

Утреннее заседание

10 часов 00 минут

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН
Набережная Макарова, 4*

Ведет заседание НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА ГЕНЕРАЛОВА.

1. Слово о Тургеневе.

Багно Всеволод Евгеньевич (Директор ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН).

2. Тургеневский Петербург: перекресток судьбы.

Генералова Наталья Петровна (Санкт-Петербург).

3. «Отцы и дети» в литературоведческих исследованиях второй половины XX — начала XXI века.

Маркович Владимир Маркович (Санкт-Петербург).

4. Тургенев в сотрудничестве с Полиной Виардо.

Жекулин Николай Глебович (Канада).

5. «Гений мерь».

Ребель Галина Михайловна (Пермь).

6. Русский европеец в прозе И. С. Тургенева.

Володина Наталья Владимировна (Череповец).

7. Тургенев и Шарль Нодье: Повести о первой любви.

Балыкова Людмила Анатольевна (Орел).

8. Поэтика фантастического: Пушкин, Тургенев, Достоевский.

Буданова Нина Федотовна (Санкт-Петербург).

Обсуждение докладов

Перерыв

Дневное заседание

12 часов 30 минут

Ведет заседание НИКОЛАЙ ГЛЕБОВИЧ ЖЕКУЛИН.

1. М. П. Алексеев и французские тургеневеды.
Заборов Петр Романович (Санкт-Петербург).
2. И. С. Тургенев и немецкая эстетическая мысль (парадокс времени в искусстве).
Данилевский Ростислав Юрьевич (Санкт-Петербург).
3. И. С. Тургенев — создатель «немецкого альбома» Полины Виардо.
Доманский Валерий Анатольевич (Томск).
4. И. С. Тургенев и античная литература.
Успенская Анна Викторовна (Санкт-Петербург).
5. Античные источники любовной магии как сюжетобразующего мотива в «таинственных» повестях Тургенева.
Арсентьева Наталья Николаевна, Кальво-Мартинес Хосе-Луис (Испания).
6. Письма М. Дювернуа-Виардо к Е. И. Апрелевой-Бларамберг и «инцидент», с ними связанный.
Варенцова Евгения Михайловна (Москва).
7. Тургенев и Флобер: творческие дискурсы.
Кафанова Ольга Бодовна (Томск).
8. Луи Виардо в Петербурге.
Звигильский Александр Яковлевич (Франция).
9. Стилистика «итальянского пастиччио» в повести Тургенева.
Ермакова Наталья Александровна (Новосибирск).
10. О первом переводе статьи «Гамлет и Дон Кихот» на испанский язык.
Корконосенко Кирилл Сергеевич (Санкт-Петербург).

Обсуждение докладов

18 сентября

Утреннее заседание

10 часов 00 минут

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН
Набережная Макарова, 4*

Ведет заседание АЛЕКСАНДР ЯКОВЛЕВИЧ ЗВЯГИЛЬСКИЙ.

- 1. Спор о Тургеневе в английской литературной среде начала XX века.**
Кривина Тереза Михайловна (Орел).
- 2. Нравственный идеал героев И. С. Тургенева и Г. Джеймса.**
Селитрина Тамара Львовна (Уфа).
- 3. Тургенев и Делакура.**
Кристиан Адриана Адриановна (Румыния).
- 4. Предэкзистенциалистские мотивы в творчестве И. С. Тургенева.**
Петраш Елена Григорьевна (Москва).
- 5. И. С. Тургенев в восприятии Г. Джеймса.**
Гулевич Елена Витальевна (Беларусь).
- 6. Тургенев и актеры парижских бульварных театров.**
Проц Евгений Васильевич (Орел).
- 7. The Garnetts' Impact on Conrad's Reception of Turgenev's Works.**
Пуделко Брыгида Генриховна (Польша).
- 8. «Преодолевший миф»: Рудин и Агасфер.**
Праццерук Наталья Викторовна (Екатеринбург).

Обсуждение докладов

Перерыв

Дневное заседание

12 часов 30 минут

Ведет заседание ЛЮДМИЛА АНАТОЛЬЕВНА БАЛЫКОВА.

- 1. И. С. Тургенев и английский роман о «дворянских гнездах» (к постановке проблемы).**
Саркисова Анна Юрьевна (Томск).

2. Язык и национальный характер в контексте европеизма И. С. Тургенева.

Карантеева Ирина Львовна (Кострома).

3. Функциональные типы персонажей как выражение структуры трех первых романов И. С. Тургенева.

Малышев Александр Александрович, Щеглова Екатерина Александровна (Санкт-Петербург).

4. Роман И. С. Тургенева «Отцы и дети» в рецепции и литературно-критической интерпретации Людвиг Пича.

Минина Светлана Павловна (Пятигорск).

5. И. С. Тургенев и болгарский читатель (1878—1912).

Николова Мария Стефановна (Болгария).

6. Поэтика «остановленного мгновения» в «Гаспаре из тьмы» А. Бертрона и в «Стихотворениях в прозе» И. С. Тургенева.

Рыбина Мария Сергеевна (Уфа).

7. Тургенев и иенские романтики: К вопросу о природе мистицизма в «таинственных рассказах» Тургенева.

Логвинова Ирина Владимировна (Москва).

8. «Призраки» И. С. Тургенева и «Барьер» П. Вежинова (типологические схождения и расхождения).

Лазарева Ксения Владимировна (Ульяновск).

9. Речевое действие-шутка в творчестве И. С. Тургенева.

Лебедева Елена Владимировна (Москва).

10. Биологический феномен Тургенева.

Богданов Николай Николаевич (Москва).

Обсуждение докладов

19 сентября

Утреннее заседание

10 часов 00 минут

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН
Набережная Макарова, 4*

Ведет заседание ПЕТР РОМАНОВИЧ ЗАБОРОВ.

1. И. С. Тургенев о «Гамлете» В. Шекспира.

Ионайтис Ольга Борисовна (Екатеринбург).

2. К проблеме воссоздания образа праведницы в переводном произведении (Лукерья «Живые мощи» — Анна «Последний срок» по-польски и по-чешски).

Милютина Тамара Александровна (Польша).

3. Проблема космологизации личности в художественной системе И. С. Тургенева («Ася», «Дворянское гнездо»).

Смирнов Вадим Андреевич (Иваново).

4. Тургенев и Тома де Квинси.

Ипатова Светлана Алексеевна (Санкт-Петербург).

5. Спор о Гёте в русской критике (тургеневские пометы на переводе «Фауста» М. П. Вронченко).

Лукина Валентина Александровна (Санкт-Петербург).

6. К истории тургеневской библиографической картотеки Виктора Стражева.

Темяков Виктор Викторович (Москва).

7. К вопросу о восприятии Гоголя в России и Франции (Тургенев — Мериме — Ап. Григорьев).

Саррина Мария Яковлевна (Санкт-Петербург).

8. «В творениях своих он для отечества бессмертен...»: Слово о Тургеневе митр. Серафима (Чичагова).

Павлова Галина Николаевна (Орел).

Обсуждение докладов

II.
**«Тургеневский текст русской культуры»
20-23 сентября, Орел
Орловский государственный университет
Орловский объединенный государственный литера-
турный музей И. С. Тургенева**

20 сентября

Торжественное открытие Орловского этапа конференции

12 часов 00 минут

*Орловский государственный университет,
ул. Комсомольская, 41, корпус 3, аудитория 401*

Приветственное слово

Авдеев Федор Степанович, ректор Орловского государственного университета;

Сафронова Валентина Викторовна, директор Государственного литературного музея И.С. Тургенева.

Пленарное заседание

12 часов 30 минут

Ведет заседание НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА ГЕНЕРАЛОВА.

1. Тургенев и христианство.

Курляндская Галина Борисовна (Орел).

2. Тургеневский текст «лишнего человека» в контексте русской литературы.

Беляева Ирина Анатольевна (Москва).

3. Тургеневский текст в произведениях И. А. Бунина.

Пращерук Наталья Викторовна (Екатеринбург).

4. Иван Тургенев и Авдотья Панаева. К постановке вопроса.

Чайковская Ирина Исааковна (США).

5. Тургенев и Марко Вовчок.

Звигильский Александр Яковлевич (Франция).

6. И. С. Тургенев — Л. А. Полонский — Я. В. Абрамов: концепция эволюционного развития как феномен интеллектуальной истории.

Головко Вячеслав Михайлович (Ставрополь).

7. Диалог Тургенева и Достоевского на территории Д. Хармса (к проблеме «резонантного пространства» русской литературы).

Печерская Татьяна Ивановна (Новосибирск).

Обсуждение докладов

Перерыв

Пленарное заседание (продолжение)

15 часов 00 минут

Ведет заседание ВАЛЕНТИНА ВИКТОРОВНА САФРОНОВА.

1. Первый американский биограф И. С. Тургенева.

Богуславский Иосиф Наумович (США).

2. И. С. Тургенев как «культурное пространство».

Решетова Людмила Ивановна (Тула).

3. «Лишний человек» как явление русской литературной и общественной жизни.

Высоцкая Валентина Васильевна (Москва).

4. Лирика И. С. Тургенева и его романы (о некоторых преемственных связях).

Аюпов Салават Мидхатович (Уфа).

5. Тема странствий в творчестве Тургенева.

Карташова Ирина Вячеславовна (Тверь).

6. Кто, почему и как «переводил» стихотворения в прозе И. С. Тургенева в стихи.

Орлицкий Юрий Борисович (Москва).

7. Издательская деятельность Орловского объединенного государственного литературного музея И. С. Тургенева.

Дмитрюхина Лариса Викторовна (Орел).

Обсуждение докладов

21 сентября

Утреннее заседание

9 часов 30 минут

Орловский объединенный государственный литературный музей И.С. Тургенева, ул. Тургенева, 11, концертный зал

Ведет заседание ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА БЕЛЯЕВА.

1. Тургенев — читатель «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского.
Генералова Наталья Петровна (Санкт-Петербург).
2. Роман «Дворянское гнездо И. С. Тургенева в аспекте философско-религиозных исканий Достоевского.
Конышев Евгений Михайлович (Орел).
3. Тургеневский Хорь в публицистике Фета.
Лукина Валентина Александровна (Санкт-Петербург).
4. «Разговор на большрй дороге» в изображении Тургенева и Чехова.
Тюхова Елена Васильевна (Орел).
5. Тургеневские традиции в повести А.П. Чехова «Рассказ неизвестного человека».
Литовченко Мария Владимировна (Кемерово).
6. Отражения творчества Тургенева в «Вишневом саде» Чехова.
Долженков Петр Николаевич (Москва).
7. Тургенев и Бунин: к проблеме традиции.
Михеичева Екатерина Александровна (Орел).
8. И. С. Тургенев в творческом наследии раннего Леонида Андреева..
Панкова Екатерина Степановна (Орел).
9. Газданов и Тургенев.
Кибальник Сергей Акимович (Санкт-Петербург).
10. Тургеневские образы в исторической публицистике Г. П. Федотова.
Галямичева Анастасия Александровна (Саратов).
11. Историко-культурные контексты биографии И. С. Тургенева в творчестве Б. Зайцева.
Ревякина Ирина Александровна (Москва).
12. Сакрализация женственности в книге Б. К. Зайцева «Жизнь Тургенева».
Громова Алла Витальевна (Санкт-Петербург).

13. К теме «Лесков и Тургенев».
Алексина Раиса Митрофановна (Орел).

Обсуждение докладов

Перерыв

Вечернее заседание

15 часов 00 минут

*Орловский государственный университет,
корпус 3, аудитория 108*

Ведет заседание ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА ТЮХОВА.

- 1. Солнечные и лунные сады в творчестве Тургенева и Толстого.**
Кофанова Ольга Бодовна (Томск).
- 2. Сад в поздних романах Тургенева.**
Доманский Валерий Анатольевич (Томск).
- 3. Символическое пространство дома в поэтике Тургенева.**
Дедюхина Ольга Владимировна (Якутск).
- 4. Ландшафт смерти в поздних произведениях И. С. Тургенева.**
Ермакова Наталья Александровна (Новосибирск).
- 5. Флоро- и дендрография Тургенева: поэтология и феноменология..**
Шарафадина Клара Ивановна (Санкт-Петербург).
- 6. Флористические образы и символы в произведениях И. С. Тургенева.**
Макешина Вера Анатольевна (Орел).
- 7. Поэтика сновидений в повестях и рассказах И. С. Тургенева.**
Ничипоров Илья Борисович (Москва).
- 8. «Постоялый двор» И. С. Тургенева (о смысле заглавия повести).**
Петрова Людмила Михайловна (Орел).
- 9. Пространство и время сновидений в произведениях о праведниках: «Живые мощи» И. С. Тургенева и «Очарованный странник» Н. С. Лескова.**
Михеева Инна Николаевна (Йошкар-Ола).
- 10. Социальное, религиозное и экзистенциальное в рассказе И. С. Тургенева «Живые мощи».**
Ребель Галина Михайловна (Пермь).

11. «Реалист... поэт... великое сердце»: «Записки охотника» И. С. Тургенева как неотъемлемая часть народного сознания.

*Минаева Ирина Александровна, Минаева Елена Витальевна
(Москва).*

12. Слово «творчество» в романах Тургенева.

Кондратенко Людмила Ивановна (Воронеж).

13. Речевые действия, выраженные фразеологизированными единицами, содержащими компонент «шутка»: на материале языка произведения И. С. Тургенева.

Лебедева Елена Владимировна (Москва).

Обсуждение докладов

Круглый стол: «Тургенев в современной школе»

15 часов 00 минут

*Орловский государственный университет,
корпус 3, аудитория 421*

Ведет заседание ДМИТРЕНКО СЕРГЕЙ ФЕДОРОВИЧ.

1. Роль проектной деятельности учащихся в исследовании образа «тургеньевской девушки» (из опыта работы по формированию нравственного облика современного человека).

Замуруева Елена Александровна (Орел).

2. Природа – храм для человека или мастерская? (Опыт работы над проектом в 10 классе).

Павлова Антонина Ивановна (Орел), Павлов Александр Александрович (Орел).

3. «Стихотворения в прозе» И.С. Тургенева. Нравственно-философский смысл. Жанр. Поэтика. (Опыт лингвистического комментирования на уроках в 10 классе).

Мишина Татьяна Викторовна, (Орел).

4. Интегрированный урок литературы и географии по очерку И.С. Тургенева «Лес и степь» в системе изучения творчества писателя. (Из опыта работы).

Королева Светлана Владимировна (Орел), Рукина Ирина Игоревна (Орел).

5. Реферирование научных статей по творчеству И.С. Тургенева на уроках литературы и занятиях элективного курса. (Из опыта работы).

Новикова Нина Александровна (Орел).

6. Нравственно-эстетическое воспитание современных школьников на материале произведения И.С. Тургенева.

Канатникова Татьяна Николаевна (Орел).

7. Писатель Тургенев – герой своего времени.

Донец Елена Николаевна (Орел).

8. Изучение обзорной монографической темы «Дружеские и духовные связи И.С. Тургенева» в курсе «Литература родного края» посредством использования информационных компьютерных технологий.

Пахомова Ольга Ивановна (Орел).

9. Развитие навыков аналитического чтения художественного произведения с целью выявления авторской позиции (на примере романа И.С. Тургенева «Накануне»).

Снурницына Ирина Борисовна (Орел).

Обсуждение сообщений

22 сентября

Утреннее заседание

9 часов 30 минут

*Орловский объединенный государственный литературный музей
И. С. Тургенева, ул. Тургенева, 11, концертный зал*

Ведет заседание АЛЕКСАНДР ЯКОВЛЕВИЧ ЗВИГИЛЬСКИЙ.

1. И. С. Тургенев и «Общество любителей российской словесности».
Клейменова Раиса Николаевна (Москва).

2. Карпов или Карпов? (Об одной записи с Мемориале Тургенева).
Климова Дина Михайловна (Санкт-Петербург).

3. Тургенев в дореволюционной Киевской прессе.
Дейч Евгения Кузьминична (Москва).

4. Современные размышления над тургеневским очерком «Поездка в Альбано и Фраскати (Воспоминания об А. А. Иванове)».

Чайковская Вера Исааковна (Москва).

5. Художественное своеобразие повести И. С. Тургенева «Фауст».
Роговер Ефим Соломонович (Санкт-Петербург).

6. Музыкальное начало в повестях И. С. Тургенева 50-х годов.
Иванова Тамара Васильевна (Петрозаводск).

7. Жест-маска как средство раскрытия характера героя в повестях Тургенева 1844-1854 гг.

Каурова Елена Михайловна (Улан-Удэ).

8. Религиозно-христианские аспекты в романе Тургенева «Отцы и дети».

Сарбаши Людмила Николаевна (Чебоксары).

9. Пушкинские традиции в «Отцах и детях» Тургенева.

Бельская Алла Александровна (Орел).

10. Некоторые дополнения к комментарию романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» (биографический, культурологический, биологический).

Тимашиова Ольга Владимировна (Саратов).

11. Образ Потугина в публицистическом и литературном контексте 1860 — начала 1870-х гг.

Аюпов Искандер Салаватович (Уфа).

12. И. С. Тургенев и Л. Н. Толстой: автор и герой (на примере образов Литвинова и Левина).

Шутеева Анастасия Юрьевна (Орел).

13. «Неплательщик» Г. И. Успенского и героя тургеневской «Нови».

Бондаренко Виктория Александровна (Воронеж).

14. Периодические издания мемориальной библиотеки Тургенева в романе «Новь».

Жидкова Светлана Леонидовна (Орел).

Обсуждение докладов

Перерыв

Вечернее заседание

15 часов 00 минут

*Орловский государственный университет,
корпус 3, аудитория 401*

Ведет заседание ЛЮДМИЛА АНАТОЛЬЕВНА БАЛЫКОВА.

1. Принцип фольклоризма в художественной системе И. С. Тургенева.
Смирнов Вадим Андреевич (Иваново).

2. Концепция детства И. С. Тургенева.
Ковалева Татьяна Витальевна (Орел).

3. Тургенев и Рабле: путешествие за живой водой (к истории создания сказок Тургенева).

Балыкова Людмила Анатольевна (Орел).

4. Женские образы сказки И. С. Тургенева «Волшебница».
Лутовинова Елена Ивановна (Москва).
5. Этикетная организация писем И. С. Тургенева.
Гордиенко Тамара Викторовна (Москва).
6. Художественная роль оппозиций в повести И. С. Тургенева «Песнь торжествующей любви».
Конкина Лариса Семеновна (Саранск).
7. Типы фантастических образов в «таинственных повестях» И. С. Тургенева «Призраки» и «Клара Милич (После смерти)».
Скуднякова Елена Владимировна (Саранск).
8. Эстетика фантастического в произведениях «Клара Милич (После смерти)» И. С. Тургенева и «Венера Илльская» П. Мериме.
Золотарев Игорь Леонардович (Орел).
9. К вопросу о методе и мировоззрении И. С. Тургенева в «таинственных повестях».
Сенькина Юлия Николаевна (Орел).
10. «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева и «Крохотки» А. И. Солженицына: опыт сравнительно-типологического анализа.
Куделько Наталья Александровна (Орел).
11. Интерпретация когнитивно-коннотативного пространства стихотворений в прозе И. С. Тургенева
Озерова Елена Григорьевна (Белгород).
12. Автор и читатель как особая коммуникативная ситуация в «Стихотворениях в прозе» И. С. Тургенева. (К вопросу о циклизации).
Кузнецова Дарья Дмитриевна (Самара).

Стендовые доклады

1. Языковая художественная картина мира в романах И. С. Тургенева (человек, время, пространство).
Аюпова Светлана Будимировна (Уфа).
2. Поэтика сновидений в позднем творчестве И. С. Тургенева.
Улыбина Ольга Борисовна (Нижний Новгород).
3. И. С. Тургенев в творческом сознании И. С. Шмелева.
Дзыга Ярослава Олеговна (Москва).
4. Тема Германии в романах И. С. Тургенева.
Постникова Наталия Николаевна (Вологда).

III.
«Неизвестный Тургенев»
24-26 сентября, Москва
Государственный музей А. С. Пушкина
Библиотека-читальня им И.С. Тургенева
Государственный литературный музей

24 сентября

Торжественное открытие Московского этапа конференции

9 часов 30 минут

*Государственный музей А.С. Пушкина,
ул. Пречистенка, 12/2, концертный зал*

Пленарное заседание

12 часов 00 минут

*Государственный музей А.С. Пушкина,
ул. Пречистенка, 12/2, конференц-зал*

Ведет заседание НАТАЛИЯ ИВАНОВНА МИХАЙЛОВА

1. Неизвестный Тургенев. По вновь найденным экспонатам Музея Ивана Тургенева в Буживале.

Звигильский Александр Яковлевич (Франция).

2. Неизвестные произведения И. С. Тургенева в Полном собрании сочинений и писем.

Генералова Наталья Петровна (Санкт-Петербург).

3. Стихотворение «Русский язык» в свете истории русского языка и народа.

Недзвецкий Валентин Александрович (Москва).

4. Особенности великого национального стиля И. С. Тургенева (на материале романа «Дым»).

Лоскутникова Мария Борисовна (Москва).

Обсуждение докладов

Перерыв

Секционные заседания

16 часов 00 минут

Секция 1

*Государственный музей А.С. Пушкина,
ул. Пречистенка, 12/2, выставочные залы Атриума*

Ведет заседание **ВАЛЕНТИНА НИКОЛАЕВНА ЧУБАРОВА**

1. **Философия повседневности и ее исторические смыслы в творчестве И. С. Тургенева.**
Чубарова Валентина Николаевна (Ростов-на-Дону).
2. **Декабристы в жизненной и творческой биографии И. С. Тургенева.**
Гореленок Михаил Сергеевич (Северодвинск).
3. **Тургеневский код в прозе А. А. Фета и Я. П. Полонского .**
Коковина Наталья Захаровна (Курск).
4. **И. С. Тургенев в творчестве Я. П. Полонского.**
Пронина Людмила Александровна (Рязань).
5. **Проблемы исторического развития России в романе И. С. Тургенева «Дым».**
Алексашина Ирина Владимировна (Орел).
6. **Тургеневедческая деятельность В. И. Стражева в 1911-1948гг.**
Темяков Виктор Викторович (Москва).

Обсуждение сообщений

Секция 2

*Государственный музей А.С. Пушкина,
ул. Пречистенка, 12/2, конференц-зал*

Ведет заседание **МАРИНА ЧЕНГАРОВНА ЛАРИОНОВА**

1. **Трансформация одной сказочной модели в романе И. С. Тургенева «Дворянское гнездо».**
Ларионова Марина Ченгаровна (Таганрог).
2. **Танатологические мотивы в творчестве И. С. Тургенева: постановка проблемы.**
Красильников Роман Леонидович (Вологда).
3. **Мифологический реализм «таинственных повестей» Тургенева.**

Телегин Сергей Маратович (Москва).

4. Мотивная система «таинственных повестей» И. С. Тургенева.
Науменко Екатерина Владимировна (Сочи).

5. Мистические произведения И. С. Тургенева. Опыт прочтения.
Логвинова Ирина Владимировна (Москва).

Обсуждение сообщения

25 сентября 2008г.

Пленарное заседание

9 часов 30 минут

*Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева
Бобров пер., строение 2, Тургеневская гостиная*

Ведет заседание НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА ГЕНЕРАЛОВА

1. Тургенев в Библиотеке - читальне им. И.С.Тургенева.
Коробкина Татьяна Евгеньевна (Москва).

2. И. С. Тургенев и русская народная песня.
Небольсин Сергей Андреевич (Москва).

3. Символ в поэтике Тургенева.
Ауэр Александр Петрович (Коломна).

4. И. С. Тургенев и Я. М. Неверов: общность генезиса идей самоактуализации в творческой деятельности.
Головко Вячеслав Михайлович (Ставрополь).

Презентация книги

**А. Звигильского «Иван Тургенев и Франция»
(М.: «Русский путь», 2008)**

*Генералова Наталья Петровна (Санкт-Петербург),
Звигильский Александр Яковлевич (Франция)*

Обсуждение докладов

Перерыв

Секционные заседания

12 часов 00 минут

Секция 1

*Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева
Бобров пер., строение 2, Тургеневская гостиная*

Ведет заседание **МАРИЯ БОРИСОВНА ЛОСКУТНИКОВА**

1. Образ автора в романе «Дворянское гнездо» (К изучению идиостиля И. С. Тургенева).

Ковина Тамара Павловна (Дмитров).

2. «Русский воспитанник» Любен Каравелов. («Болгары старого времени» Л. Каравелова и «Записки охотника» И. Тургенева).

Симеонова Светлана Дмитриевна (Орел).

3. Особенности восприятия И. С. Тургеневым творчества А. С. Пушкина в 1840-50 гг.

Дубинина Татьяна Геннадьевна (Москва).

4. Мифопоэтическое значение образа сада в романах И. С. Тургенева.

Брагина Ольга Борисовна (Москва).

5. Чехов и Тургенев. Механизм пародии.

Ушакова Екатерина Ильинична (Москва).

Обсуждение сообщений

Секция 2

*Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева
Бобров пер., строение 1, конференц-зал*

Ведет заседание **МАРИНА ВИТАЛЬЕВНА РОМАНЕНКОВА**

1. Тургеневские претексты в прозе И. Бунина.

Романенкова Марина Витальевна (Литва).

2. Особенности переводов произведений Тургенева на польский язык.

Двилевич Барбара (Литва).

3. В. А. Кокорев в творчестве И. С. Тургенева.

Дзюбенко Михаил Александрович (Москва).

4. «Жертва – это сапоги всмятку»? (К вопросу о типологии женских характеров у И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского).

Сальникова Оксана Михайловна (Якутск).

5. И. С. Тургенев и Жюль Верн.
Хохлов Сергей Олегович (Москва).

Обсуждение сообщений

Перерыв

15 часов 00 минут

Секция 3

Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева
Бобров пер., строение 1, конференц-зал

Ведет заседание **ЕЛЕНА ГРИГОРЬЕВНА МЕЛЬНИК**

1. К истокам Спасской усадьбы.

Зув Юрий Иванович (Спасское-Лутовиново).

2. Три письма М. А. Милютиной к И. С. Тургеневу.

Векуа Елена Викторовна (Орел).

3. Музыкальный комментарий к одному письму Варвары Петровны Тургеневой.

Жидкова Светлана Леонидовна (Орел).

4. Маменькин садик в Орле. (И. С. Тургенев в мемориализованном околомузейном пространстве).

Мельник Елена Григорьевна (Орел).

5. Шахматы в жизни и творчестве И. С. Тургенева.

Линдер Исаак Максович (Москва).

6. Клуб друзей И. С. Тургенева в Библиотеке-читальне им. И. С. Тургенева.

Дружбинская Светлана Мироновна (Москва).

Обсуждение сообщений

Круглый стол: « “Отцы и дети” и современность»

*Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева
Бобров пер., строение 2, Тургеневская гостиная*

Ведет заседание Ирина Анатольевна Беляева

1. «Отец» и «дети» в романе Тургенева «Отцы и дети»: к вопросу о религиозном смысле названия.

Полтавец Елена Юрьевна (Москва).

2. Из комментария к «Отцам и детям». (Тургенев и М. Н. Толстая).

Сахаров Всеволод Иванович (Москва).

3. «Оставь герою сердце...»: по поводу одной пушкинской реминисценции в «Отцах и детях» Тургенева.

Беляева Ирина Анатольевна (Москва).

4. «Отцы и дети» на сцене Орловского государственного академического театра им. И. С. Тургенева.

Голубицкий Борис Наумович (Орел).

Обсуждение сообщений

26 сентября

Утреннее заседание

9 часов 30 минут

*Государственный Литературный музей
Дом-музей А.П. Чехова, Садовая-Кудринская, 6*

Ведет заседание Елена Дмитриевна Михайлова

Приветственное слово

Гомозкова Марина Семёновна, директор Государственного Литературного музея

1. Вокруг Тургенева. Неизвестные письма из рукописного фонда Государственного литературного музея.

Варенцова Евгения Михайловна (Москва).

2. И. С. Тургенев и А. И. Герцен: полемика о судьбах России.

Зыков Николай Аполлонович (Москва).

3. Тургенев в «Бесах» Достоевского.

Ребель Галина Михайловна (Пермь).

4. Гоголевские традиции в творчестве И. С. Тургенева.

Швецова Татьяна Васильевна (Северодвинск).

5. Эхо И. С. Тургенева в творчестве И. С. Шмелева.

Дзыга Ярослава Олеговна (Москва).

Перерыв

Обсуждение докладов

Дневное заседание

12 часов 00 минут

Ведет заседание ПАВЕЛ ЕВГЕНЬЕВИЧ ФОКИН

1. «Встречи» с И. С. Тургеневым: русская эмиграция о писателе-классике.

*Минаева Ирина Александровна, Минаева Елена Витальевна
(Москва).*

2. Деятельность и цели Тургеневского общества Германии, г.Баден-Баден.

Юшина Валентина Николаевна (Германия).

3. Визит И. С. Тургенева к Лелевелю.

Лукина Валентина Александровна (Санкт-Петербург).

4. И. С. Тургенев и Луиза Эритт Виардо.

Серёжкина Людмила Дмитриевна (Спасское-Лутовиново).

5. Иван Тургенев и Николай Некрасов: общность любовных пережива-

ний.

Чайковская Ирина Исааковна (США).

Обсуждение докладов

Перерыв

Вечернее заседание

15 часов 30 минут

*Государственный литературный музей
Трубниковский пер., 17, выставочные залы*

Ведет заседание ЕЛЕНА ДМИТРИЕВНА МИХАЙЛОВА

Концепция выставки Государственного литературного музея «Русский скиталец. К 190-летию со дня рождения И. С. Тургенева».

Медынцева Генриетта Львовна (Москва).

Подведение итогов конференции

Открытие выставки «Русский скиталец. К 190-летию со дня рождения И. С. Тургенева»

**Ведущая — ГОМОЗКОВА МАРИНА СЕМЕНОВНА, директор Государственного
Литературного музея**

Осмотр выставки